

## スタジオ告知構成（案）

（松野キャスター）続いてはインフォメーションです。

きょうはスタジオに、川口商工会議所青年部の地域活性化委員会、狭間さんにお越しいただきました。よろしくお願いします。

（狭間さん）よろしくお願いします。

（松野さん）さて、狭間さん、今日はどのような告知をされに来たのですか？

（狭間さん）はい。今日は、11月4日（日）に川口駅東口のキュポラ広場をメイン会場に開かれますストリートジャズフェスティバル、「KAWAGUCHI FES2012」のお知らせに来ました。

（松野さん）夏の野外で盛大に行われる、あのフェスティバルが川口で開催されるのですか？！すごいですね～。

この音楽フェスティバルは今までにも行われていたのですか？

（狭間さん）いえ、今回初めて開催されます。

（松野さん）今回開催されることになったきっかけは何かあるのですか？

（狭間さん）皆さん誰にでも音楽に限らず、メジャーを夢見ながら練習に励む日々があったと思いますが、時がたつにつれ社会人になり、忙しい毎日が続く中で熱い想いが消えてしまった人も多いと思います。

しかし、いくつになっても夢は持ち続けてもらいたいものです、今回の野外フェスティバルをきっかけに、皆さんにまた輝いてもらい、夢を持ってもらえたらという強い思いから川口フェスを立ち上げる事になりました。

（松野さん）熱い思いが詰まっているんですね。

ずばり、この野外フェスティバルの魅力を教えてください！

（狭間さん）はい、川口フェスは若い音楽家に発表の場を与えるだけではなく、音楽による地域活性化も目的としています。市内数か所にストリートライブ会場を設置し人の流れを作ることにより街を活性化させます。

(松野さん) でも、野外フェスティバルと聞くと、夏に開催される印象が強いのですが、今回11月の開催になります。なぜこの時期に開かれるのですか？

(狭間さん) 実は毎年11月の第一日曜日は「川口音楽の日」なんです。この音楽の日に、記念すべき第一回目を開き、皆さんに音楽を通し楽しんでいただけたらと思ったからです。

(松野さん) 今のことを聞いただけで私もすごく観覧に行きたくなったのですが、当日はどなたでも観覧に行くことはできるのですか？

(狭間さん) はい。市内外問わず、誰にでも気楽に楽しんで貰えます。チケット代なども一切ありません。また、メイン会場が川口駅東口のキュポラ広場と交通の便も非常に良いところで開催されるので、皆さんぜひ遊びにいらしてください。

(松野さん) すごく魅力的ですね!!  
このF E Sにぜひ出演したい! という方も多いと思うのですが、応募資格とかはあるのですか？

(狭間さん) 応募資格は、年齢、プロ、アマ、ジャンルなどは一切問いません。応募申し込み先は、川口商工会議所青年部のHPの受付ホームから応募していただき、1年以内に撮影したDVDとセッティング図を送っていただき審査が通ればオーケーです。申し込み期限は9月20日木曜日までとなっています。

(松野さん) では誰でも気楽にご応募できるということですね。これは嬉しいですね。  
運営スタッフの意気込みはどうですか？

(狭間さん) はい。Everybody has to have a dream  
「みんな夢を持つべきだ」  
この言葉を胸に運営スタッフ一同、突き進んで参ります。

(松野さん) イヤー本当にすごく盛り上がりそうでワクワクしますね~  
「第1回 KAWAGCHI F E S 2012」は、11月4日日曜日 川口駅

東口キュポラ広場で10時から開催されます。  
記念すべき第一回目の開催、皆さんぜひ足を運んでください。  
では狭間さん、最後に改めて川口フェスのPRをお願いします。

（狭間さん）はい、川口フェスはオリジナルのTシャツやリストバンドを販売しそれを購入、着用して市内の協力店舗に来店されますと各店舗独自のサービスが受けられる仕組みになっています、その売り上げの一部をチャリティーとして災害地へ寄付させていただきます。

是非たくさんの方のご来場お待ち申しあげております。

（松野）きょうのデイリーニュースは、スタジオに、川口商工会議所青年部地域活性化委員会、狭間さんをお迎えしました。きょうはどうもありがとうございました。

（狭間さん）ありがとうございました。

（松野さん）それでは今日のデイリーニュースはこの辺で失礼いたします。

（2人で）さよなら